

Presseinformation

Susanne Löffler M.A.

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)611 335-2189
F +49 (0)611 335-2192
susanne.loeffler@
museum-wiesbaden.de

Freier Eintritt ins Museum Wiesbaden an jedem ersten Samstag im Monat – Eva Hesse und die Kurze Nacht der Galerien und Museen in Wiesbaden

Wiesbaden, 1. April 2019 – Das Museum Wiesbaden lädt am Samstag, den 6. April 2019 bei freiem Eintritt zum Besuch der aktuellen Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen ein. Themenschwerpunkt ist die große Retrospektive *Eva Hesse – Zeichnungen*. Von 19 bis 23 Uhr können Besucherinnen und Besucher anlässlich der daran anschließenden "Kurzen Nacht der Galerien und Museen" Kunst und Natur zu später Stunde erleben. Im Foyer des Museums wurde eigens für diesen Abend eine künstlerische Intervention installiert.

Das zeichnerische Werk einer der bedeutendsten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts steht im Mittelpunkt der Retrospektive *Eva Hesse – Zeichnungen* (bis 23. Juni 2019). Die Ausstellung stellt anhand von 72, teils kleinformatigen zeichnerischen Arbeiten das gesamte Schaffen der US-amerikanischen Künstlerin in den Fokus. In Hesses Arbeiten lassen sich unterschiedliche Stränge ihres Arbeitsprozesses verfolgen und Rückschlüsse auf die Gemeinsamkeiten und Differenzen zwischen Zeichnung, Malerei und Skulptur ziehen.

Am Maltisch in der Wandelhalle können Kinder von 11–15 Uhr so zeichnen wie Eva Hesse oder sich für eigene Kreationen inspirieren lassen. Um 12 und 12:45 Uhr beginnen kurze Familienführungen durch die Schau. Um 15 Uhr gibt eine öffentliche Führung Einblicke in die Sammlung der Alten Meister. Ab 19 Uhr öffnet das Museum Wiesbaden für die „Kurze Nacht der Galerien und Museen“ erneut seine Pforten.

Im Foyer des Museums hat Jens Meyer (*1958) aus Tuch, Tauwerk und Polyester eine künstlerische Intervention umgesetzt. Der „Cowcatcher“ nimmt den 20 Meter langen Saal und die neun Meter hohe Decke ein, erstreckt sich diagonal durch den Raum und wie bei einem „Cowcatcher“ einer Lokomotive drängt die Installation die Passanten aus

Museum Wiesbaden
Hessisches Landesmuseum
für Kunst und Natur
Friedrich-Ebert-Allee 2
65185 Wiesbaden

www.museum-wiesbaden.de



ihrer gewohnten Spur, bringt sie auf Abwege durch die Komposition hindurch.

In Kooperation mit dem Gymnasium am Mosbacher Berg haben Besucherinnen und Besucher Gelegenheit, mit den Museumsguides – neun Schülerinnen und Schüler der Klasse 9 bis zum Abitur – um 19:30 und um 20:30 Uhr die Sammlungen der Alten Meister und der Klassischen Moderne zu entdecken. Im Souterrain des Museums werden aktuell neue Räume für die Vermittlung geschaffen. Entwürfe von Studierenden der Hochschule RheinMain laden zur Diskussion über die Gestaltung des neuen Forums der Bildung und Vermittlung ein. Darüber hinaus befindet sich vor dem Museumsgebäude eine Haltestelle für „Das rollende Museum“. Dort bietet sich die Möglichkeit, in einem Oldtimer zu einer anderen Station der Kurzen Nacht mitzufahren.

Bis 23 Uhr sind die Sonderausstellungen *Eiszeit-Safari* (bis 21. April 2019), *Eva Hesse – Zeichnungen* (bis 23. Juni 2019), *Joanna Pousette-Dart* (bis 30. Juni 2019), *Rot Weiß Blau – Farbgeschichten aus Hessen* (bis 18. August 2019) sowie die Dauerausstellungen der Kunst und Natur geöffnet. Alle Ausstellungen sind bei freiem Eintritt zu besuchen.

Ermöglicht in Kooperation mit den Freunden des Museums Wiesbaden e. V.

Abb. 1.: Blick in die Ausstellung © 2019 The Estate of Eva Hesse. Galerie Hauser & Wirth, Zürich. Foto: Museum Wiesbaden/ Bernd Fickert

Abb. 2.: Jens J. Meyer, Cow Catcher. © Museum Wiesbaden, Foto: Bernd Fickert

Susanne Löffler M.A.

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)611 335-2189
F +49 (0)611 335-2192
susanne.loeffler@
museum-wiesbaden.de
Seite 2 / 2

Museum Wiesbaden
Hessisches Landesmuseum
für Kunst und Natur
Friedrich-Ebert-Allee 2
65185 Wiesbaden

www.museum-wiesbaden.de

